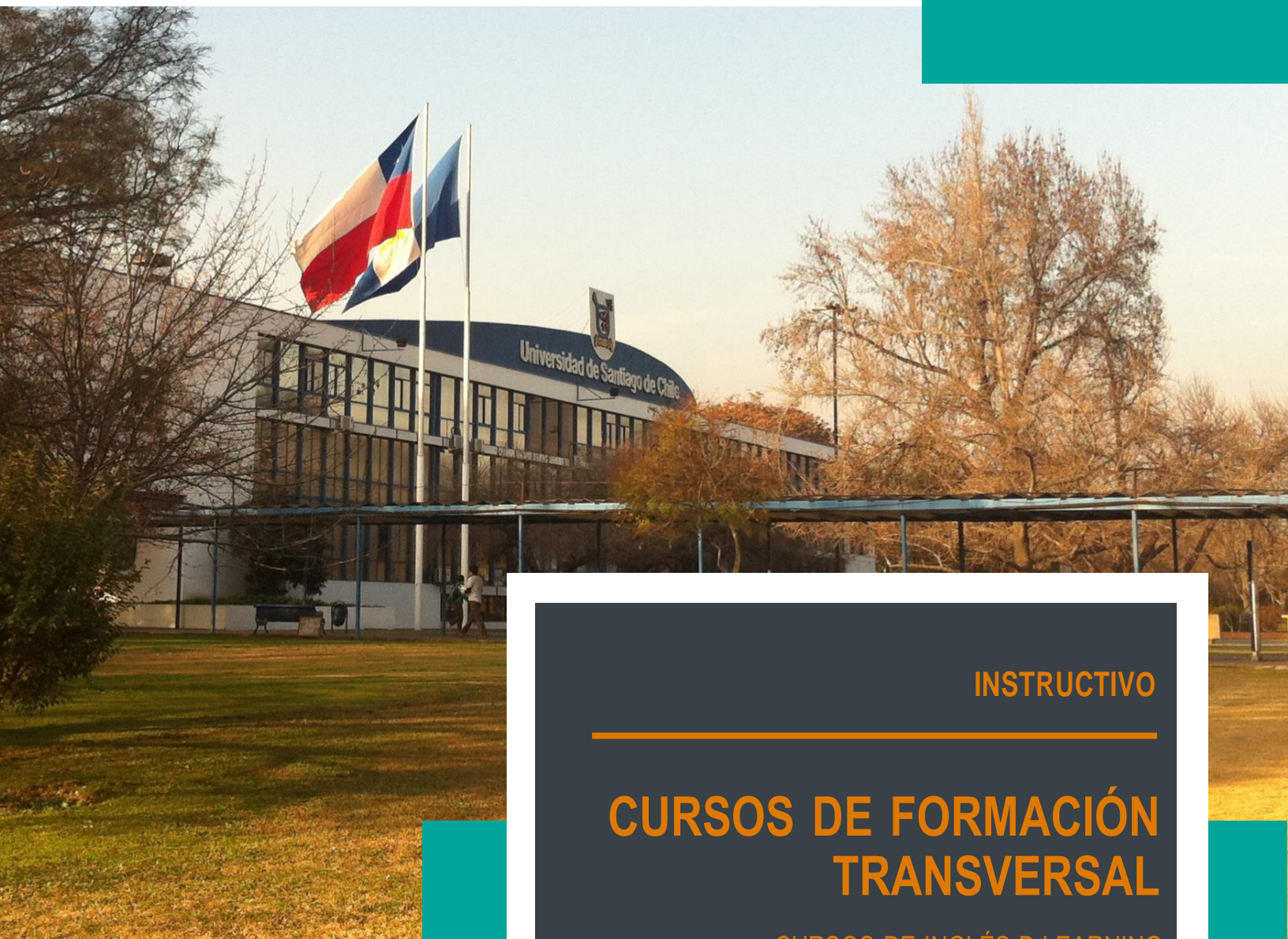




UNIVERSIDAD  
DE SANTIAGO  
DE CHILE



VICERRECTORÍA DE  
POSTGRADO  
UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE CHILE



INSTRUCTIVO

## CURSOS DE FORMACIÓN TRANSVERSAL

CURSOS DE INGLÉS B-LEARNING  
CURSOS DE  
IDIOMAS  
CURSOS ARTÍSTICOS, CULTURALES  
Y DEPORTIVOS

2023

SEMESTRE 1



## ***La Vicerrectoría de Postgrado te invita a participar de los cursos de formación transversal – Primer Semestre 2023***

Para el primer semestre de 2023, la Vicerrectoría de Postgrado ha definido un conjunto de actividades que permiten la formación transversal de los y las estudiantes de Postgrado en coordinación con otras unidades académicas al interior de la Universidad. Es por esto que, dentro de los cursos ofrecidos se encuentran:

- **Cursos de Inglés, impartidos en conjunto con el Programa de Inglés B-Learning del Departamento de Lingüística y Literatura.**
- **Cursos de otros idiomas brindados por la Facultad de Humanidades (FAHU).**
- **Cursos artísticos, culturales y deportivos brindados por la Vicerrectoría de Apoyo al Estudiante (VRAE).**

A continuación, se detalla la oferta, procedimientos de inscripción, horarios y cupos de cada actividad de forma particular con el objetivo de entregar una orientación a los y las estudiantes de Postgrado.

**A) Oferta de cursos**

Para el primer semestre de 2023, la Vicerrectoría de Postgrado en conjunto con el Programa de Inglés B–Learning han definido que los cursos de inglés transversal se realizarán en modalidad presencial, divididos en dos secciones por nivel y considerando una extensión de un bloque por semana. En este sentido, los horarios y oferta disponible son los siguientes:

ASIGNATURA	CÓDIGO	SECCIÓN	DÍA/BLOQUE	PROFESOR/A	SALA VIPO
INGLÉS I - PRINCIPIANTE	721	2	LU 11-12	CARLOS ARANDA MUÑOZ	337
INGLÉS I - PRINCIPIANTE	721	1	LU 13-14	TAMARA PEREZ ARAYA	337
INGLÉS II - ELEMENTAL	722	2	LU 11-12	MATIAS ACOSTA SALAZAR	338
INGLÉS II - ELEMENTAL	722	1	LU 13-14	ROMINA MASSONE PEREZ	338
INGLÉS III - PRE-INTERMEDIO	723	1	MA 13-14	CATALINA VASQUEZ MEDINA	337
INGLÉS III - PRE-INTERMEDIO	723	2	MA 11-12	RODRIGO SUAREZ PEMJEAN	337
INGLÉS IV - INTERMEDIO	724	2	MA 11-12	GRACE GONZALEZ RIVEROS	338
INGLÉS IV - INTERMEDIO	724	1	MA 13-14	TAMARA PEREZ ARAYA	338
INGLÉS V - SOBRE-INTERMEDIO	725	2	MI 11-12	CAROLINA HERRERA URRUTIA	338
INGLÉS V - SOBRE-INTERMEDIO	725	1	MI 13-14	YANINA MORALES JIMENEZ	338
INGLÉS VI - PRE-AVANZADO	726	2	MI 11-12	MATIAS RIQUELME RIOS	336
INGLÉS VI - PRE-AVANZADO	726	1	MI 13-14	MATIAS RIQUELME RIOS	336
INGLÉS VII - AVANZADO I	727	1	JU 13-14	CATALINA VASQUEZ MEDINA	337
INGLÉS VII - AVANZADO I	727	2	JU 11-12	CLAUDIA NUÑEZ MADRIAGA	337
INGLÉS VIII - AVANZADO II	728	1	JU 13-14	ALVARO MANQUEL ARIAS	338
INGLÉS VIII - AVANZADO II	728	2	JU 11-12	RODRIGO SUAREZ PEMJEAN	338

\* Todas las asignaturas cuentan con 20 cupos disponibles para estudiantes de Postgrado.

\*\* Los cursos se impartirán siempre y cuando cuenten con un mínimo de 3 estudiantes.



## B) Procedimientos de inscripción

De acuerdo a los procedimientos de inscripción, **los y las estudiantes nuevos/as** que soliciten su inscripción para los diferentes cursos de inglés transversal, deben inscribirse para rendir un diagnóstico inicial con el objetivo de evaluar su nivel de inglés – **Test de Placement**, en el siguiente *link*:

<https://forms.gle/VptKFacGLnMRfxoS7>

Una vez inscritos para este diagnóstico serán contactados vía **correo electrónico (Email Institucional)** para realizar una reunión online con un/a profesor/a de inglés. Posteriormente, luego de una evaluación, los resultados serán publicados en la página web de la Vicerrectoría de Postgrado.

Para **los y las estudiantes antiguos/as**, quienes ya poseen su evaluación diagnóstica (realizada entre los años 2021 y 2022) o estén cursando las asignaturas de inglés actualmente, deben inscribirse en el siguiente *link*:

<https://forms.gle/hrxaY9q2q1UhzHkR9>

La inscripción de acuerdo a los formularios indicados, será realizada por la Vicerrectoría de Postgrado directamente en los Registros Curriculares de cada Facultad. El plazo para desinscribir las asignaturas transversales, es de **30 días corridos (4 semanas)** desde el inicio de las clases de acuerdo a Calendario de Postgrado. No se aceptarán solicitudes de desinscripción posterior a los días indicados.

## C) Requisitos de aprobación

Para aprobar los cursos, se debe obtener una calificación igual o superior a **4.0** y lograr una asistencia del **75%**.



#### D) Reconocimiento de niveles de inglés

Si el o la estudiante posee alguna certificación internacional de inglés (TOEIC, IELTS, TOEFL, BEC) se pueden convalidar los cursos con el Programa de Inglés B-Learning, previa presentación del documento respectivo.

#### A) Fechas Importantes

Fecha	Actividad	Lugar
Del lunes 13 de marzo al jueves 23 de marzo.	Inscripciones Para Diagnóstico /Inscripciones de Estudiantes Antiguos/as	<a href="#">Página web de la Vicerrectoría de Postgrado</a>
Del viernes 24 de marzo al jueves 6 de abril.	Diagnóstico Online.	Contacto vía correo electrónico, reunión on line
Del lunes 10 de abril al viernes 14 de abril.	Publicación de Resultados de Diagnóstico/Publicación Inscripciones Estudiantes Antiguos/as	Página web de la Vicerrectoría de Postgrado Registros Curriculares
Lunes 17 de abril.	Inicio de Clases	Clases Presenciales



## Cursos de Otros Idiomas

### A) Oferta de cursos

La oferta de cursos disponible en idiomas diferentes de inglés considera los siguientes horarios y niveles:

CÓDIGO	ASIGNATURA	SECCIÓN	HORARIO	BLOQUE	DOCENTE
978	ALEMAN I	T-1	MARTES - JUEVES	03-04.	MARIA SCHINDLER STEPHANI
978	ALEMAN I	T-2	MARTES -JUEVES	05-06.	MARIA SCHINDLER STEPHANI
978	ALEMAN I	T-3	MARTES - JUEVES	07-08.	MARIA SCHINDLER STEPHANI
979	ALEMAN II	T-1	MARTES - JUEVES	09-10.	MARIA SCHINDLER STEPHANI
691	CHINA, JAPÓN Y COREA Y SUS PROYECCIONES EN EL SIGLO XXI	T-1	LUNES - MIERCOLES	09-10.	MONICA AHUMADA FIGUEROA
975	FRANCES I	T-1	LUNES - MARTES	03-04.	DORINE LEVY .
975	FRANCES I	T-2	LUNES - MARTES	05-06.	DORINE LEVY .
975	FRANCES I	T-3	MARTES-JUEVES	07-08.	BERNARDITA ITURRIETA GONZALEZ
975	FRANCES I	T-4	MARTES - JUEVES	09-10.	BERNARDITA ITURRIETA GONZALEZ
977	FRANCES II	T-1	LUNES-MARTES	07-08.	DORINE LEVY .
977	FRANCES II	T-2	MARTES - JUEVES	11-12.	BERNARDITA ITURRIETA GONZALEZ
977	FRANCES II	T-3	MARTES - JUEVES	13-14	BERNARDITA ITURRIETA GONZALEZ
970	ITALIANO I	T-1	LUNES - VIERNES	05-06.	NADIA ARNOLDI .
970	ITALIANO I	T-2	LUNES - VIERNES	07-08.	NADIA ARNOLDI .
970	ITALIANO I	T-3	LUNES - VIERNES	09-10.	NADIA ARNOLDI .
980	ITALIANO II	T-1	LUNES - VIERNES	11-12.	NADIA ARNOLDI .
981	JAPONÉS I	T-1	MARTES - JUEVES	07-08.	HATSUE OTSUKA
981	JAPONÉS I	T-2	LUNES - MIERCOLES	03-04.	TAMARA MONTERO NOVA
982	JAPONÉS II	T-1	MARTES-JUEVES	09-10.	HATSUE OTSUKA
510	LENGUAS Y CULTURAS DE ASIA	T-1	LUNES - MIERCOLES	11-12.	MONICA AHUMADA FIGUEROA
510	LENGUAS Y CULTURAS DE ASIA	T-2	LUNES - MARTES	05-06.	MONICA AHUMADA FIGUEROA
988	PORTUGUES I	T-1	LUNES - MIERCOLES	07-08.	WENER DA SILVA BRASIL
988	PORTUGUES I	T-2	LUNES - MIERCOLES	11-12.	VARGAS EGAÑA CONSTANZA
988	PORTUGUES I	T-3	MARTES - JUEVES	11-12.	VARGAS EGAÑA CONSTANZA

<b>CÓDIGO</b>	<b>ASIGNATURA</b>	<b>SECCIÓN</b>	<b>HORARIO</b>	<b>BLOQUE</b>	<b>DOCENTE</b>
997	PORTUGUES II	T-1	LUNES - MIERCOLES	11-12.	WENER DA SILVA BRASIL
997	PORTUGUES II	T-2	LUNES - MIERCOLES	13-14.	VARGAS EGAÑA CONSTANZA
998	PORTUGUES III	T-1	MARTES - JUEVES	13-14.	VARGAS EGAÑA CONSTANZA
984	RUSO	T-1	LUNES - MIERCOLES	09-10.	NADIA AGAPOVA .
800	ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS	T1	MARTES - JUEVES	05-06.	YAMILA HUERTA
825	PERFORMANCE	T-1	MIÉRCOLES	01-02 /03- 04	CARLA ACHIARDI ECHEVERRÍA
826	EXPRESIÓN ORAL	T-1	VIERNES	07-08 / 09-10	CARLA ACHIARDI ECHEVERRÍA

**\*Todas las asignaturas cuentan con 5 cupos disponibles para estudiantes de Postgrado.**

**\*\*Los cursos se realizan en conjunto con estudiantes de Pregrado.**



## B) Procedimientos de incorporación e inscripción

Estos cursos no contemplan un diagnóstico previo al ingreso, para su inscripción los y las estudiantes deben completar el siguiente formulario:

<https://forms.gle/qwZSYDC8N7sYgAii9>

Se completarán los cupos por orden de inscripción y los resultados serán publicados en la página web de la Vicerrectoría de Postgrado.

La inscripción de la asignatura se realizará por parte de la Vicerrectoría de Postgrado.

## C) Requisitos de aprobación

Para aprobar los cursos, se debe obtener una calificación igual o superior a **4.0** y lograr una asistencia del **75%**.

## D) Reconocimiento de niveles

Si se posee alguna certificación internacional, se pueden convalidar los cursos a través del Departamento de Lingüística y Literatura, previa presentación del documento respectivo.

## E) Fechas Importantes

Fecha	Actividad	Lugar
Del lunes 6 de marzo al lunes 20 de marzo.	Inscripción – Formulario VIPO	<a href="https://forms.gle/qwZSYDC8N7sYgAii9">https://forms.gle/qwZSYDC8N7sYgAii9</a>
Lunes 13 de marzo.	Inicio de Clases	Clases presenciales





## Cursos Artísticos y Culturales

### a) Oferta de Cursos Artísticos y Culturales

La oferta de cursos disponible abarca los ámbitos de arte y la cultura. Estos cursos son coordinados por la Vicerrectoría de Apoyo al Estudiantes y se impartirán en modalidad presencial. Los horarios son los siguientes:

ASIGNATURA	CÓDIGO	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	SALA	EMAIL DOCENTE
GUITARRA FUNCIONAL	12	T-1	M3J3	11:25 a 12:45	614	susana.aravenat@usach.cl
ESCULTURA	72	T-1	J5J6	15:20 a 18:15	613	ruby.garcia@usach.cl
PINTURA AL ÓLEO I	73	T-2	V4V5	13:45 a 16:40	617	gabriela.villegas@usach.cl
GRABADO	75	T-1	L2L3	09:50 a 12:45	612	gabriela.villegas@usach.cl
BAILES FOLCLÓRICOS CHILENOS I	79	T-1	L4L5	13:45 a 16:40	605	luis.maldonadov@usach.cl
LA ACUARELA COMO MEDIO DE EXPRESIÓN	88	T-1	L4L5	13:45 a 16:40	617	gabriela.villegas@usach.cl
GUITARRA CLÁSICA I	131	T-1	M2M3	09:50 a 12:45	607	cristian.vasquez.f@usach.cl
GUITARRA CLÁSICA I	131	T-2	M4M5	13:45 a 16:40	607	cristian.vasquez.f@usach.cl
TEATRO INTEGRAL	141	T-1	M4M5	13:45 a 16:40	603	jaime.ramirez.m@usach.cl
IMPOSTACIÓN DE LA VOZ HABLADA	145	T-1	L2L3	09:50 a 12:45	607	marta.gajardo@usach.cl
INICIACIÓN AL CANTO CORAL	146	T-1	L4L5	13:45 a 16:40	607	marta.gajardo@usach.cl
IMPOSTACIÓN DE LA VOZ CANTADA	147	T-2	V2V3	09:50 a 12:45	607	rene.lopez@usach.cl
EXPRESIÓN CORPORAL Y COMUNICACIÓN KINÉTICA	302	T-1	M4M5	13:45 a 16:40	605	peggy.kuruz@usach.cl
INICIACIÓN AL TECLADO	333	T-1	M2J2	09:50 a 11:10	614	susana.aravenat@usach.cl
INICIACIÓN AL TECLADO	333	T-2	M5J5	15:20 a 16:40	614	susana.aravenat@usach.cl
DIBUJO BÁSICO	338	T-1	V2V3	09:50 a 12:45	617	gabriela.villegas@usach.cl
REDACCIÓN	373	T-1	M3J3	11:25 a 12:45	602	marcela.torrejón@usach.cl
DANZA AFRO	375	T-1	J4J5	13:45 a 16:40	605	evens.clercema@usach.cl



ASIGNATURA	CÓDIGO	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	SALA	EMAIL DOCENTE
CINE SIEMPRE CINE	376	T-1	M4M5	13:45 a 16:40	601	cristian.herrera.s@usach.cl
YOGA	383	T-1	M3J3	11:25 a 12:45	603	daniela.ricciardi@usach.cl
REALIZACIÓN Y APRECIACIÓN CINEMATOGRAFICA	387	T-1	J5J6	15:20 a 18:15	601	cristian.herrera.s@usach.cl
DANZA FLAMENCA POR RUMBA	399	T-1	L2W2	09:50 a 11:10	603	beatriz.valenzuelam@usach.cl
BAILES FOLKLÓRICOS LATINOAMERICANOS	400	T-1	M2M3	09:50 a 12:45	605	luis.maldonadov@usach.cl
APRECIACIÓN DEL CINE DE TERROR	580	T-1	V4V5	13:45 a 16:40	601	andres.zuniga@usach.cl
COMUNICACIÓN INTERPERSONAL	582	T-1	M2J2	09:50 a 11:10	603	gloria.covarrubias@usach.cl
FOTOGRAFÍA ALTERNATIVA	587	T-1	M4 M5	13:45 a 16:40	612	jacqueline.staforellil@usach.cl
APRENDIENDO A ESCUCHAR LA MÚSICA	589	T-1	L4L5	13:45 a 16:40	601	cristian.vasquez.f@usach.cl
BALLROOM (BAILES DE SALÓN)	591	T-1	V2V3	09:50 a 12:45	605	andrea.zuniga.g@usach.cl
GITARRA FLAMENCA	592	T-1	L2L3	09:40 a 12:45	607	cristian.vasquez.f@usach.cl
MOSAICO	595	T-1	W4W5	13:45 a 16:40	613	sergio.faundez.g@usach.cl
TALLER INSTRUMENTAL EN AGRUPACIONES POPULARES	621	T-1	L2L3	09:50 a 12:45	614	olga.cornejo@usach.cl
TEORÍA Y APRECIACIÓN MUSICAL	622	T-1	M4J4	13:45 a 15:05	614	susana.aravenat@usach.cl
DRAMATURGIA CORPORAL	628	T-1	J4J5	13:45 a 16:40	603	luis.maldonadov@usach.cl
TEATRO: CREA TU PERSONAJE	631	T-1	V4V5	13:45 a 16:40	603	jaime.ramirez.m@usach.cl
CURSO INICIAL DE VIOLÍN	633	T-1	V4V5	13:45 a 16:40	607	rene.lopez@usach.cl
CULTURA DE PUEBLOS ORIGINARIOS (AYMARA-RAPA NUI, MAPUCHE)	636	T-1	J2J3	09:50 a 12:45	601	luis.maldonadov@usach.cl
STREET DANCE	639	T-1	L1L2	08:15 a 11:10	605	barbara.canales@usach.cl
GÉNERO Y DERECHOS HUMANOS PARA LA SOSTENIBILIDAD SOCIAL	643	T-1	J2J3	09:50 a 12:45	612	amaya.pavez@usach.cl
ESCULTURA EN PAPEL	646	T-1	V4V5	13:45 a 16:40	613	ruby.garcia@usach.cl
PRÁCTICA INSTRUMENTAL PARA CONJUNTO	652	T-1	L4L5	13:45 a 16:40	614	ernesto.parra@usach.cl
RELATOS FOTOGRÁFICOS	653	T-1	M2M3	09:50 a 12:45	612	camila.estrella@usach.cl



ASIGNATURA	CÓDIGO	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	SALA	EMAIL DOCENTE
LABORATORIO DE ARTES VISUALES	670	T-1	M4M5	13:45 a 16:40	615	daniela.ricciardi@usach.cl
MÚSICA LATINOAMERICANA	674	T-1	J4J5	13:45 a 16:40	604	olga.cornejo@usach.cl
CERÁMICA PRECOLOMBINA	675	T-1	V2V3	09:50 a 12:45	613	cesar.pavez.a@usach.cl
ACTUACIÓN: CREATIVIDAD EN LA PUESTA EN ESCENA	677	T-1	L4L5	13:45 a 16:40	603	isabel.elissegaray@usach.cl
ESCRITURA DE RELATOS PERSONALES	680	T-1	M2J2	09:50 a 11:10	602	marcela.torrejón@usach.cl
ESCRITURA TEATRAL	681	T-1	W4W5	13:45 a 16:40	602	mario.gatica@usach.cl
HIP HOP DANCE	682	T-1	W1W2	08:15 a 11:10	605	sandro.alvarez@usach.cl
NARRATIVA GRÁFICA: CÓMIC Y MANGA	684	T-1	V4V5	13:45 a 16:40	612	jose.diaz.ma@usach.cl
SHUFFLE	685	T-1	V4V5	13:45 a 16:40	605	andrea.zuniga.g@usach.cl
CAPOEIRA Y CULTURA AFROBRASILEÑA	688	T-1	M1J1	08:15 a 09:35	605	francisco.suarez.c@usach.cl
DANZA CONTEMPORÁNEA	808	T-1	J2J3	09:50 a 12:45	605	evens.clercema@usach.cl
ARTES AUDIOVISUALES E INCLUSIÓN	813	T-1	M2M3	09:50 a 12:45	615	jacqueline staforelli@usach.cl
ARTE DIGITAL	814	T-1	M4M5	13:45 a 16:40	617	rodrigo.robledo@usach.cl
ESCRITURA DESCRIPTIVA: EL ARTE DE DESCRIBIR LO QUE VEMOS Y SENTIMOS.	815	T-1	W2V2	09:50 a 11:10	602	marcela.torrejón@usach.cl
REDACCIÓN CREATIVA: ACERCAMIENTO A LA CREACIÓN LITERARIA.	816	T-1	L2L3	09:50 a 12:45	602	marcela.torrejón@usach.cl
COLLAGE: ESPACIO, FORMA Y COLOR.	817	T-1	J4J5	13:45 a 16:40	612	sergio.faundez.g@usach.cl
INICIACIÓN A LA ÓPERA	818	T-1	L2L3	09:50 a 12:45	601	marta.gajardo@usach.cl
CANTEMOS MÚSICA CHILENA	819	T-1	J4J5	13:45 a 16:40	607	marta.gajardo@usach.cl
PINTURA EN ACRÍLICO	820	T-1	J4J5	13:45 a 16:40	617	daniela.ricciardi@usach.cl
BATIK Y ARTE TEXTIL	821	T-1	M2J2	09:50 a 11:10	617	daniela.ricciardi@usach.cl
INTRODUCCIÓN A LA DANZA	822	T-1	W4W5	13:45 a 16:40	605	peggy.kuruz@usach.cl
EN EL TALLER DEL ARTISTA: CHARLAS, DIÁLOGOS Y EXPERIENCIAS EN TERRENO CON ARTISTAS VISUALES	823	T-1	M2M3	09:50 a 12:45	604	ennio.bucci@usach.cl
CREA TU DOCUMENTAL	824	T-1	M2M3	09:50 a 12:45	601	cristian.herrera.s@usach.cl

\* Los cursos se impartirán en conjunto con estudiantes de pregrado.



## **B) Procedimientos de incorporación e inscripción**

La inscripción la debe hacer el estudiante de forma online a través de la intranet del estudiante (misma plataforma que se utiliza para la inscripción de asignaturas de malla o a través de las secretarías de los programas de postgrado).

## **C) Requisitos de aprobación**

Para aprobar los cursos, se debe obtener una calificación igual o superior a **4.0** y lograr una asistencia del **75%**.

## **D) Informaciones**

Para mayor información de los Cursos Artísticos y Culturales de Formación Integral, comunicarse con Coordinadora Docente - **Susana Aravena** [susana.aravenat@usach.cl](mailto:susana.aravenat@usach.cl)



## Cursos Deportivos



### a) Oferta de Cursos Deportivos

La oferta de cursos disponible abarca también al deporte. Estos cursos son coordinados por la Vicerrectoría de Apoyo al Estudiante y se impartirán en modalidad presencial. Los horarios son los siguientes:

CÓDIGO	ASIGNATURA	SECCIÓN	DÍAS	MOD	RECINTO	EMAIL
669	ACONDICIONAMIENTO FISICO	1	L - W	7-8.	GIM USACH	juan.herrera.l@usach.cl
669	ACONDICIONAMIENTO FISICO	2	W - V	5-6.	CANCHA 1	
669	ACONDICIONAMIENTO FISICO	3	M - J	5-6.	GIM B-EAO	rolando.reyesh@usach.cl
669	ACONDICIONAMIENTO FISICO	4	M - J	5-6.	MULTI 1	roxana.silvaz@usach.cl
669	ACONDICIONAMIENTO FISICO	5	W - V	3-4.	MULTI 1	roxana.silvaz@usach.cl
694	ACONDICIONAMIENTO FISICO ONLINE	1	M - J	13-14.	ONLINE	felipe.fritzchmann@usach.cl
694	ACONDICIONAMIENTO FISICO ONLINE	2	M - J	15-16.	ONLINE	felipe.fritzchmann@usach.cl
658	VIDA ACTIVA Y SALUDABLE	1	M - J	11-12.	GIM USACH	juan.romerov@usach.cl
658	VIDA ACTIVA Y SALUDABLE	2	L-W	1-2.	DOJO	diana.lopez@usach.cl
658	VIDA ACTIVA Y SALUDABLE	3	L-W	3-4.	DOJO	diana.lopez@usach.cl
693	VIDA ACTIVA Y SALUDABLE ONLINE	1	L - W	13-14.	ONLINE	felipe.fritzchmann@usach.cl
693	VIDA ACTIVA Y SALUDABLE ONLINE	2	L - W	15-16.	ONLINE	felipe.fritzchmann@usach.cl
692	CONTROLOGIA CORPORAL Y PROP.	1	L - W	5-6.	DOJO	diana.lopez@usach.cl
692	CONTROLOGIA CORPORAL Y PROP.	2	L - W	7-8.	DOJO	diana.lopez@usach.cl
14	AJEDREZ	1	W - V	5-6.	SALA 584	marcelo.llorens@usach.cl
14	AJEDREZ	2	W - V	7-8.	SALA 584	marcelo.llorens@usach.cl
17	BALONMANO	1	L - W	7-8.	MULTI 1	felipe.caliri@usach.cl
659	RECREACION Y JUEGOS PREDEPORT.	1	M - J	9-10.	GIM EAO	juan.romerov@usach.cl
624	ESCALADA DEPORTIVA	1	L - W	7-8.	MURO ESC	claudio.carozzi@usach.cl
624	ESCALADA DEPORTIVA	2	L - W	9-10.	MURO ESC	claudio.carozzi@usach.cl
660	FUTBOL MUJERES	1	M - J	3-4.	MURO ESC	guillermo.bello@usach.cl
660	FUTBOL MUJERES	2	W - V	5-6.	CANCHA 2	guillermo.bello@usach.cl



CÓDIGO	ASIGNATURA	SECCIÓN	DÍAS	MOD	RECINTO	EMAIL
661	FUTBOL HOMBRES	1	M - J	9-10.	CANCHA 2	carlos.jimenez@usach.cl
661	FUTBOL HOMBRES	2	M - J	5-6.	CANCHA 1	
661	FUTBOL HOMBRES	3	M - J	7-8.	CANCHA 1	
662	FUTBOL MIXTO	1	W - V	3-4.	CANCHA 2	guillermo.bello@usach.cl
663	FUTSAL MIXTO	1	M - J	5-6.	CANCHA 2	carlos.jimenez@usach.cl
664	JUDO	1	L - W	5-6.	DOJO	juan.herrera.l@usach.cl
665	KARATE	1	L - W	9-10.	GIM USACH	mario.gonzalez@usach.cl
665	KARATE	2	M - J	11-12.	GIM B-EAO	mario.gonzalez@usach.cl
803	NATAACION INICIADO	1	L - W	7-8.	PISCINA	marisa.traverso@usach.cl
803	NATAACION INICIADO	2	W - V	3-4.	PISCINA	nicolas.paezv@usach.cl
803	NATAACION INICIADO	3	M - J	3-4.	PISCINA	nicolas.paezv@usach.cl
804	NATAACION INTERMEDIA	1	L - W	9-10.	PISCINA	marisa.traverso@usach.cl
804	NATAACION INTERMEDIA	2	L - W	11-12.	PISCINA	marisa.traverso@usach.cl
804	NATAACION INTERMEDIA	3	M - J	11-12.	PISCINA	cristian.espindola@usach.cl
805	NATAACION AVANZADO	1	M - J	9-10.	PISCINA	cristian.espindola@usach.cl
666	PILATES	1	L - W	9-10.	GIM B-EAO	roxana.silvaz@usach.cl
666	PILATES	2	L - W	7-8.	GIM B-EAO	roxana.silvaz@usach.cl
667	POWER PILATES	1	L - V	5-6.	GIM B-EAO	roxana.silvaz@usach.cl
200	PREP. FISICA CON SOBRECARGA	1	L - V	3-4.	SALA PESAS	marcelo.sotom@usach.cl
200	PREP. FISICA CON SOBRECARGA	2	L - W	9-10.	SALA PESAS	cristian.espindola@usach.cl
200	PREP. FISICA CON SOBRECARGA	3	W - V	5-6.	SALA PESAS	marcelo.sotom@usach.cl
200	PREP. FISICA CON SOBRECARGA	4	L - V	5-6.	SALA PESAS	maria.salas@usach.cl
200	PREP. FISICA CON SOBRECARGA	5	M - J	7-8.	SALA PESAS	juan.romerov@usach.cl
200	PREP. FISICA CON SOBRECARGA	6	W - V	1-2.	SALA PESAS	maria.salas@usach.cl
607	RUNNING	1	M - J	3-4.	MULTI 1	roxana.silvaz@usach.cl
607	RUNNING	2	M - J	1-2.		marcelo.sotom@usach.cl

CÓDIGO	ASIGNATURA	SECCIÓN	DÍAS	MOD	RECINTO	MAIL
807	TENIS INICIADO	1	M - J	3-4.	CAN. TENIS	andres.vasquez.s@usach.cl
807	TENIS INICIADO	2	M - J	5-6.	CAN. TENIS	andres.vasquez.s@usach.cl
806	TENIS (INTERMEDIO)	1	M - J	7-8.	CAN. TENIS	andres.vasquez.s@usach.cl
308	TENIS DE MESA	1	L - V	5-6.	GIM EAO	isabel.castillo@usach.cl
699	VOLEIBOL INICIADO	1	M - J	1-2.	GIM USACH	maria.salas@usach.cl
699	VOLEIBOL INICIADO	2	M - J	3-4.	GIM USACH	maria.salas@usach.cl
698	VOLEIBOL (INTERMEDIO)	1	W - V	3-4.	GIM USACH	maria.salas@usach.cl
650	DEPORTE ADAPTADO	1	M - J	7-8.	GIM USACH	rosanna.domarchi@usach.cl
668	HALTEROFILIA	1	L - W	9-10.	SALA HALT	robinson.castro@usach.cl
668	HALTEROFILIA	2	M - J	9-10.	SALA HALT	robinson.castro@usach.cl
676	INICIACION AL ENTREN. FISICO	1	L - V	3-4.	MULTI 1	nicolas.paezv@usach.cl

\* Los cursos se impartirán en conjunto con estudiantes de pregrado.



## **B) Procedimientos de incorporación e inscripción**

La inscripción la debe hacer el estudiante de forma online a través de la intranet del estudiante (misma plataforma que se utiliza para la inscripción de asignaturas de malla o a través de las secretarías de los programas de postgrado).

## **C) Requisitos de aprobación**

La asistencia para aprobar debe alcanzar un mínimo de **75%** y obtener nota final igual o superior a **4.0**.

## **D) Informaciones**

Para mayor información de Cursos Deportivos de Formación Integral, comunicarse con Coordinador Docente - **Claudio Carozzi** [claudio.carozzi@usach.cl](mailto:claudio.carozzi@usach.cl)





#### **Calificaciones:**

- Las asignaturas transversales aprobadas o reprobadas figurarán en la ficha académica de el/la estudiante y se considerarán para el cálculo del promedio final solamente cuando estén incluidas en la malla curricular del programa de origen.

#### **Para mayores informaciones sobre en las fechas, plazos para postular y/o para realizar solicitudes de:**

- Cambio de Sección.
- Desinscripción de Asignatura.
- Constancias o Certificados de Inglés.

**Escribir al Correo Electrónico [curricular.postgrado@usach.cl](mailto:curricular.postgrado@usach.cl)**

**Vicerrectoría de Postgrado**

**<http://www.postgrado.usach.cl>**